

DUETT IMPRO- VISATION

mit Tanya Bezreh und Corinna Eikmeier

Workshop und Konzert.
Für Instrumentalisten
und SängerInnen ab zwei
Jahren Spielpraxis.



DAS ABENTEUER DER IMPROVISATION: »WIR HÜPFEN ZUSAMMEN IN DAS UNVORHERSEHBARE!«

Musik spontan erfinden: Wie entsteht aus dem Augenblick ein Musikstück und wie macht man das im Duett, Trio, oder Ensemble? Eigentlich ist das ganze Leben eine Improvisation, denn niemand wird seine Kinder in Gedichtform am Frühstückstisch empfangen. In der Szene der improvisierten Musik gibt es die unterschiedlichsten Ansätze und Meinungen, wie man mit Freiheit und Begrenzung umgehen möchte. Einige Improvisatöre lehnen jede Vorgabe ab und sei es, dass ein Stück bitte nicht länger wie fünf Stunden dauern möge. Andere können dagegen kaum ohne Vorgabe spielen, um ihre Inspiration zu finden. Der Workshop ist für alle Stile offen – von Free-Jazz bis Klassik oder Comedy-Musical mit Text und Reim.

Bei dem Workshop sind alle Stimmlagen und Musikinstrumente willkommen. Ein Piano steht bereit. **Am Sonntag geben wir von 18 bis 20 Uhr ein Abschlusskonzert an der SFG (Bitte Freunde & Bekannte einladen)!**

#07

WOCHENENDE

Fr 25. November 18.00 – 20.00 Uhr
Sa 26. November 10.00 – 17.00 Uhr
So 27. November 13.00 – 17.00 Uhr
(Abschlusskonzert 18 – 20 Uhr Sfg)



Corinna Eikmeier (Hannover)
und Tanya Bezreh (Boston)

Corinna und Tanya haben sich bei einem Impro-Festival in Toronto kennengelernt und sind von der Resonanz durch gemeinsames Improvisieren fasziniert.

Location: SFG, Erdgeschoss

Teilnehmer: Max. 15

Gebühr: 130 € (Mitglieder 115 €)

Anmeldeschluss: 11. November

**Early-Bird-
Rabatt
(bis zum 31. Okt.)
120 €**

